

# Thanks A Lot

Choreograph: Georges Fournier (FR Jan 2008)  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner  
Musik: **Thanks A Lot** - Robert Mizzell (184 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

---

## **WALK, WALK, MAMBO STEP, BACK, BACK, COASTER STEP**

1, 2 2 Schritte nach vor (r - l)  
3+4 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
5, 6 2 Schritte zurück (l - r)  
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

## **WALK, WALK, SIDE ROCK-CROSS, SIDE, CROSS, SIDE ROCK-CROSS**

1, 2 2 Schritt nach vor (r - l)  
3+4 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht auf LF, RF vor LF kreuzen  
5, 6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
7+8 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

## **SIDE, BEHIND, ¼ TURN R- TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3+4 ¼ Rechtsdrehung und Cha Cha nach vor (r - l - r) (3 Uhr)  
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)  
7+8 Cha Cha nach vor (l - r - l)

## **FULL TURN L, MAMBO STEP, BACK, BACK, COASTER STEP**

1, 2 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vor  
3+4 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
5, 6 2 Schritte zurück (l - r)  
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: <http://www.westerncountryfriends.asso.fr>